第 40 号

番禺区政协十四届七次会议提案

|  |  |
| --- | --- |
| 题目 | **打造屈大均故里文旅品牌 助力番禺文化强区整体形象提升** |
| 提案者 |  民盟番禺区委会 | 联系人 | 张修荣 |
| 工作单位 | 区市场监督管理局 | 职务 | 四级调研员 |
| 手机号码 |  | 办公电话 |  |
| 通讯地址 |  | 邮编 |  |
| 联名提案人 | 政协新造镇工作室 |
| 提案委员会审查意见 |  |

根据实际情况在○内打勾确认：

**提案基本情况：**

☑经过调研 ○由本人撰写 □第一次提出 ☑同意公开

**建议协商方式：**

○电话 ○走访☑座谈

**建议办理单位：**

 新造镇政府、区文广局

**理 由：**

**一、提出的背景：**

 **一）、提出的背景：**

屈大均(1630-1696)，字翁山，号菜圃，[汉族](http://baike.haosou.com/doc/2646630-2794721.html%22%20%5Ct%20%22_blank)，广东番禺人。明末清初著名学者、诗人。他游历国内及岭南各地，有“广东徐霞客”的美称。他曾与[魏耕](http://baike.haosou.com/doc/8221600-8538589.html%22%20%5Ct%20%22_blank)等进行反清活动，后于海云寺削发为僧。他与[陈恭尹](http://baike.haosou.com/doc/5670076-5882740.html%22%20%5Ct%20%22_blank)、[梁佩兰](http://baike.haosou.com/doc/5828910-6041730.html%22%20%5Ct%20%22_blank)并称“[岭南三大家](http://baike.haosou.com/doc/1069746-1131895.html%22%20%5Ct%20%22_blank)”，其诗有李白、屈原的遗风，后人辑有《翁山诗外》、《翁山文外》、《翁山易外》、《广东新语》及《四朝成仁录》，合称“屈沱五书”。

屈大均是我区对岭南文化形成和发展具有巨大影响的历史文化名人，居清代“岭南三大家之首”，亦是番禺唯一一位作为首批进入南粤先贤馆的南粤先贤之一。他通过研究整理广东本土的历史文化来表达对中原汉族正统文化的认同。其代表作《广东新语》是一部公认的具有百科全书性质的关于广东的笔记著作，在岭南历史上具有特别重要的地位，奠定了明清岭南和广东地方历史文化的基础，对后世影响深远。他的另外一本著作《广东文选》选辑自汉代至明代广东重要人物的诗文作品为一编，是屈大均晚年完成的又一项重大学术工作。

**（二）、屈大均文化资源在我区的现状：**

1、屈大均家族墓为省级文保单位，近两年已经开始维护和修缮，但位于思贤村内纪念屈大均的民国八泉亭，由于紧靠民居，没有得到有效维护；

2、屈大均祖先祠堂、原民国翁山纪念馆旧址——屈氏大宗祠重修后一直没有得到很好利用；

3、由于屈大均家族墓、八泉亭地处新造镇思贤村，而屈氏大宗祠则位于化龙镇莘汀村，两镇的资源没有得到很好的整合；

4、区内至今没有任何纪念屈大均的塑像和场馆，屈大均历史文化价值尚未得到很好挖掘。

 二、办法：

（一）编制项目发展专项规划。认真梳理屈大均历史文化现状和遗址遗迹资源，编制《屈大均故里文旅项目发展专项规划》，将屈大均故里文旅项目建设与新造镇思贤村旧村改造紧密结合，贯穿村庄规划、更新、建设、管理全过程，统筹新造镇思贤村文物保护单位及周边建筑，编制发展规划，做好功能分区，提升项目发展活力。适当引入商业、餐饮、旅游休闲功能，培育文创产业，打造特色突出、功能完善、服务优良的历史文化旅游街区，讲好屈大均历史文化故事，彰显番禺作为独具岭南文化特色的城区魅力。

（二）建设省级爱国主义教育基地。总结提炼屈大均心系祖国、抵御外侮，维护尊严、反对压迫，关心人民、同情弱者的精神品格和爱国情怀，支持新造镇以屈大均故里申报和建设省级爱国主义教育基地，支持新造镇思贤村连片打造屈大均史迹主题区域，擦亮爱国诗人故里品牌。充分利用屈大均故里毗邻广州大学城的区位优势，加强与大学城各高校的对接联系，将屈大均故里打造成华南地区高校的爱国主义教学课堂和实践基地。

（三）建设屈大均纪念馆。在新造镇思贤村选址建设一座规模1000平方米以上的屈大均纪念馆，以平面和音像资料展示屈大均生平事迹，通过向社会集征和模拟仿制进行屈大均个人物品展示，聘请专职人员和征集志愿者到纪念馆担任解说员，宣传屈大均爱国情怀和文艺精神，打造宣传屈大均事迹的实体平台。纪念馆同时按照可容纳300人的空间标准，设置讲学场地和配置灯光、音响器材，方便以后举办各类文化活动。

（四）修缮保护屈大均遗址遗迹。完善文物遗址保护利用机制，实施屈大均遗址遗迹保护和提质工程。依法依规加大新造镇屈大均墓、八泉亭、听泉屈公祠以及化龙镇屈氏大宗祠等遗址遗迹的保护和修缮力度，改善美化周边环境，规划建设屈大均塑像与相关历史纪念群雕，提高屈大均文化史迹的标识度。

（五）打造屈大均历史文化步径。以新造镇思贤村屈大均文宝群落为节点，以线串点、以点带面，打造历史文化步径“翁山大道”。结合旧村改造，进行沿线路面美化和启动氛围营造等工程，活化利用沿线建筑，带动沿线文化商业价值提升。

（六）建设屈大均历史文化体验区。结合新造镇思贤村旧村改造的实际情况，以屈大均历史文化步径为轴心，引入专业公司实施沿线连片开发和整体运营，适当引进餐饮、创意文艺空间、民宿客栈、手工艺、专业博物馆、艺术工作室等文旅企业，发展特色文化消费。以屈大均作品《广东新语》第十四卷“食语”对岭南美食的记载和描述为蓝本和基础，提供以“岭南历史味道”为主题的特色餐饮美食服务，把“食语食谱”打造成岭南美食名片，擦亮“食在广州，味在番禺”的金字招牌。项目建成后，支持广州国际美食节在屈大均故里设置分会场。

（七）加强屈大均文化推广。加强与广州美术馆、广州文化馆、广州博物馆等文艺机构的对接合作，建立屈大均遗址网上展馆，开辟更多推广屈大均文化的平台和窗口。支持通过歌曲、网络剧、广播剧、短视频等形式进行屈大均文化题材宣传，以群众喜闻乐见的形式讲好屈大均故事。定期举办各类屈大均文化活动，将屈大均故里作为区中小学生诗词大会的举办地之一。